

TABLE  
TABLE

**FRANCIS**

*CONSTANCE GUISSET*





## MIROIR MIRROR

### FRANCIS

2019 (CREATION & EDITION)

RÉCOMPENCES / REWARD:

> STYLEPARK SELECTED AWARD SALONE DEL MOBILE 2019



*“Les tables FRANCIS sont nées d’une expérience sur les pigments. Le résultat est une illusion étrange évoquant l’oxydation des miroirs anciens, revue en une interprétation lumineuse empreinte de modernité.”*

*“The FRANCIS tables came from an experimentation with pigments. The result is an unusual illusion of colour, reminiscent of oxidation often found in old mirrors, but reworked with a luminous modern twist.”*

LES TABLES FRANCIS SONT ISSUES D’UNE EXPÉRIENCE SUR LES PIGMENTS, DE LA VISION FUGACE DE COULEURS FUYANTS DU PINCEAU AU CONTACT DE L’EAU. ÉVOQUANT L’OXYDATION DES MIROIRS ANCIENS, REVUE EN UNE INTERPRÉTATION LUMINEUSE EMPREINTE DE MODERNITÉ.

LES AQUARELLES SONT IMPRIMÉES DANS LE FOND DU MIROIR PAR UNE TECHNIQUE DE FEUILLETAGE ET DONNE AU PRODUIT CETTE PROFONDEUR VISUELLE. UNE COQUE ET UN PIED EN MÉTAL REPOUSSÉ ACCUEILLENENT CE TRAVAIL TECHNIQUE.

THE FRANCIS TABLES CAME ABOUT AN EXPERIMENT WITH PIGMENTS, THE FLEETING VISION OF COLOUR BILLOWING OFF THE TIP OF A PAINTBRUSH AS IT IS DIPPED IN WATER. REMINESCENT OF OXIDATION OFTEN FOUND IN OLD MIRRORS, BUT REWORKED WITH A LUMINOUS MODERN TWIST.

HE WATERCOLOUR DESIGNS ARE THEN LAMINATE-PRINTED ONTO THE BASE OF THE MIRROR, THEREBY ENHANCING THE VISUAL DEPTH OF THE FINISHED PRODUCT. THE COMPLETED MIRROR IS THEN SET INTO PRESSED-METAL MOUNTS AND STANDS

# CONSTANCE GUISSET

FRANCE

*“Mes recherches trouvent des applications multiples en scénographie, design d’objets et vidéos. Je m’attache à créer des objets légers, animés, dont l’élégante fluidité suscite l’étonnement et l’évasion par le rêve. „*

*“My research find multiple applications in scenography, object design and videos. I attach myself to creating light, animated objects in which the elegant fluidity creates surprise and evasion through dreaming. „*



3

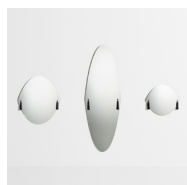
Née en 1976, CONSTANCE GUISSET vit et travaille à Paris. CONSTANCE GUISSET est une designer française au parcours original. Après des études économiques et commerciales à l’ESSEC et à Sciences Po Paris, puis une année au Parlement de Tokyo, elle choisit de se tourner vers la création. Elle est diplômée en 2007 de l’ENSCI - Les Ateliers et fonde son studio. Elle obtient rapidement différentes reconnaissances telles que le Grand Prix du Design de la Ville de Paris en 2008, le Prix du Public à la Design Parade de la Villa Noailles en 2009, le titre de Designer de l’année au Salon Maison et Objet et le Audi Talents Awards en 2010.

Ses différents champs de recherche l’amènent à travailler avec Petite Friture, Fontana Arte, Molteni pour le design produit; avec Angelin Preljocaj, Established & Sons et les Galeries Lafayette notamment en scénographie; et avec le Musée des Arts Décoratifs et la Biennale du Design de Saint Etienne dans le domaine de la vidéo.

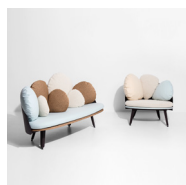
Born in 1976, CONSTANCE GUISSET lives and works in Paris. CONSTANCE GUISSET is a French designer with an original story. After studying economics and business at ESSEC and Political Sciences in Paris, followed by a year in the parliament in Tokyo she chose to focus on design. In 2007 she graduated from ENSCI - Les Ateliers and founded her studio. She quickly earned recognition through winning prizes such as the Grand Prix du Design de la ville de Paris in 2008, the public prize at the Design Parade in Villa Noailles in 2009, and finally in 2010 both the designer of the year at Maison et Objet, and the Audi Talents Awards. Her different research paths have led her to work with Petite Friture, Fontana Arte and Molteni amongst others for product design. In addition she has worked with Angelin Preljocaj, Established & Sons and Galeries Lafayette notably working with the latter on scenography, and has worked with video for Le Musée des Arts Décoratifs and the design Biennale in Saint-Etienne.



## AUTRES PRODUITS | OTHER PRODUCTS



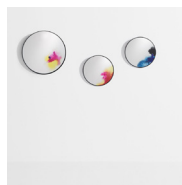
**PANACHE**  
Miroir  
Mirror



**NUBILLO**  
Canapé et fauteuil  
Sofa & armchair



**VERTIGO**  
Suspension  
Pendant lamp



**FRANCIS**  
Miroir  
Mirror

Petit | Small



Noir  
Black

-  
M0790101



Blanc  
White

-  
M0790102

MATÉRIAUX | MATERIALS

miroir, aluminium, peinture epoxy  
mirror aluminium, epoxy paint

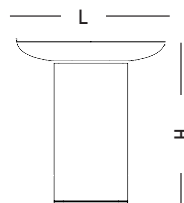
PRODUIT | PRODUCT

L: 40 cm | 15.7 inch

W: 40 cm | 15.7 inch

H: 45 cm | 17.7 inch

POIDS: 8 kg | WEIGHT: 17.6 lb



Grand | Large



Noir  
Black

-  
M0790201



Blanc  
White

-  
M079002

MATÉRIAUX | MATERIALS

miroir, aluminium, peinture epoxy  
mirror aluminium, epoxy paint

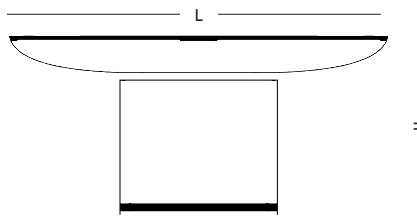
PRODUIT | PRODUCT

L: 75 cm | 29.5 inch

W: 75 cm | 29.5 inch

H: 36 cm | 14.1 inch

POIDS: 19 kg | WEIGHT: 41.2 lb





Extra Large | Extra Large



Noir  
Black

-  
M0790301



Blanc  
White

-  
M0790302

**MATÉRIAUX | MATERIALS**

miroir, aluminium, peinture epoxy  
mirror aluminium, epoxy paint

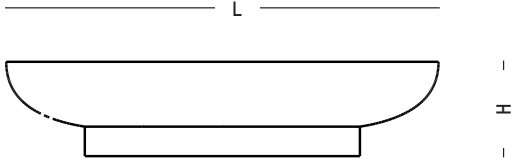
**PRODUIT | PRODUCT**

L: 110 cm | 43.3 inch

W: 110 cm | 43.3 inch

H: 24 cm | 9.4 inch

POIDS: 45 kg | WEIGHT: 99.2 lb



**ENVIRONNEMENT** > intérieur

*ENVIRONMENT > indoor*

---

**FABRIQUÉ EN EUROPE (FRANCE)**

*MADE IN EUROPE (FRANCE)*

---

**MIROIR INSÉRÉ DANS UNE COQUE EN MÉTAL**

*MIRROR INSERTED IN A METAL MOUNTS*

---

**NETTOYEZ AVEC UN CHIFFON DOUX NON  
PELUCHEUX LÉGÈREMENT IMBIBÉ DE  
PRODUIT LAVE VITRE ALCOOLISÉ**

*CLEAN WITH A SOFT, LINT-FREE CLOTH  
LIGHTLY MOISTENED WITH ALCOHOLIC  
WINDOW CLEANER*

---

**NE PAS UTILISER D'ÉPONGE ABRASIVE OU  
MÉTALLIQUE OU DE POUDRE À RÉCURER OU  
TOUT AUTRE DÉTERGENT**

*DO NOT USE ABRASIVE OR METALLIC SPONGE  
OR SCOURING POWDER OR ANY OTHER  
DETERGENT*

---

